

1938

70 лет со времени издания книги «МЫ ИЗ ИГАРКИ»

Эта удивительная детская книга появилась в годы бурного строительства нового морского порта на Енисее. Город Игарка должен был стать форпостом социализма на Севере Сибири. К нему было приковано внимание не только правительства, но и многих исследователей, журналистов, в том числе и иностранных. Достаточно отметить, например, что первая книга об Игарке «Сибирь – другая Америка» была написана немецким писателем Отто Геллером.

Руководство городом с 1935 года было возложено на Валентину Петровну Остроумову, личность поистине легендарную и героическую. Имея опыт работы в Москве, даже непосредственно с В. И. Лениным, на дипломатической службе, Валентина Петровна, будучи начальником политотдела Главсевморпути и 1-м секретарем Игарского горкома партии, активно занималась не только освоением северных территорий, строительством порта. Она поддерживала связи лично с М. И. Калининым, видными деятелями страны, писателями. По ее инициативе в Игарку приезжали актеры Большого театра во главе с В. Н. Пашенной. А в 1937 году Остроумова лично поддержала детей и писателя А. М. Климова, решивших написать детскую книгу. Практически каждая семья в Игарке получила Обращение, в котором взрослых призывали к тому, чтобы они помогли детям подготовить материалы для книги. Активно издавалась детская газета «Пионер Заполярья». Все школьники были захвачены творчеством. В тот период родилась замечательная традиция создания рукописных журналов. Каждая школа, а в ней – целые классы – корпели над сочинительством. Те, кто не умели писать, занимались подготовкой иллюстраций, техническими работами. Этот период красочно описывает Виктор Петрович Астафьев, который не стал автором книги, но все же написал в свои детские годы судьбоносный для него рассказ «Жив».

«Вместе со взрослыми на болотистые берега с парохода сошли ребята», – говорится в предисловии А. М. Климова. К сожалению, не у всех игарчат судьба складывалась благополучно. Большинство семей были сосланы на север, жили в трудных условиях. Дети нередко оставались без кормильцев. Неудивительно, что сестры Черноусовы (Ольга и Люба) написали рассказ о тяготах ссыльной жизни. Он не мог войти в детскую книжку, потому что это был период сталинских репрессий. Подобных рассказов было немало. Их оригиналы до сих пор хранятся в архиве г. Троицка на родине составителя книги А. М. Климова.

И все же книга, даже несмотря на политическую правку, оказалась необычайно интересной и содержательной. В ней отразилась история становления нового северного города. Рассказы детей были хорошо сюжетно подготовлены, очень эмоциональны. Есть еще одна особенность в творчестве авторов книги – они очень любили природу, книги, учебу, своих учителей и друзей.

План книги детям помог составить А. М. Горький, написавший им письмо. Он же обратился к Ромэну Роллану с просьбой поддержать юных авторов в нелегком деле. Французский писатель откликнулся и направил игарчатам свое обращение. Уже готовую книгу редактировать и издавать взялся С. Я. Маршак. Книга вышла в 1938 г. в Лендетиздате. Первое издание отличается хорошим качеством, содержит большое количество фотографий. Книга была представлена на Международной выставке в Нью-Йорке в 1939 году и имела большой успех, она была переиздана четырежды: в 1957 г. Челябинским издательством, в 1979 г. Красноярским книжным издательством, в 1987 г. Южно-Уральским книжным издательством и в 1988 г. Красноярским книжным издательством.

Край наш Красноярский: календарь знаменательных и памятных дат на 2008 год

К сожалению, все последующие издания книги значительно отличаются от первого. В них не осталось того, что можно назвать «духом» времени. Исчезли восхваления в адрес Сталина, что было непременным атрибутом любой книги того времени, замечательные фотографии, многие из которых были сделаны не только профессионалами, но и самими детьми. Но в двух последних изданиях появились интересные предисловия – в красноярском варианте оно было подготовлено В. П. Астафьевым, а в уральском – известной журналисткой О. С. Булгаковой. Ею же была написана повесть о судьбе авторов книги «Теплоход идет в детство».

Истории создания детской книги посвящен сборник Игарского Музея вечной мерзлоты «Мы из Игарки. Недетская судьба детской книги», вышедший в 2000 г.

Отрадно отметить, что книга «Мы из Игарки» до сих пор волнует умы и сердца людей разных возрастов. О ней часто спрашивают в музее люди старшего поколения, читавшие ее в детстве. А юные игарчата разных поколений не раз создавали рукописные журналы в память о добрых традициях молодежи Игарки. Все они хранятся в Игарском музее. В 1999 году по следам рукописных журналов была издана детская книжка «Я тоже из Игарки».

М. В. Мишечкина

Литература:

Бирюков, Л. «Мы из Игарки» / Леонид Бирюков // Краснояр. рабочий. – 2003. – 11 апр. – С. 12.

Тошев, А. Пятикнижие : [к истории г. Игарка] // Игар. новости. – 2001. – 6 февр.

«Мы из Игарки». Недетская судьба детской книги / авт.-сост. М. Мишечкина, А. Тошев. – М. ; Игарка, 2000. – 135 с. : ил.

Мы из Игарки : Книга написана по плану и замыслу А. М. Горького : [сб. : для сред. и ст. шк. возраста / вступ. ст. В. П. Астафьева]. – Красноярск, 1988. – 221, [1] с. : ил.